"Facilitando a Formadores, Formando a Facilitadores"

USO DE LAS ARTES ESCÉNICAS APLICADAS A LA FACILITACIÓN

"Saber y saberlo demostrar
es valer dos veces"
Baltasar Gracián

¿Por qué?

Los facilitadores, cuando trabajamos con un grupo, necesitamos todas las técnicas posibles para cumplir con nuestra misión y que la formación fluya y sea productiva.

En este curso vamos a trabajar con técnicas de las artes escénicas de la mano de un actor profesional en activo, Xaquín Domínguez, que nos enseñará a "representar nuestro papel" en el aula, para sacarle el máximo partido a todas las jornadas que facilitemos.

Exploraremos nuevas técnicas y recursos, así como también aprehenderemos a cuidar nuestra herramienta principal de trabajo, nuestra voz, a la vez que nos enriquecemos y llenamos nuestra maleta de herramientas.

Contenidos

- Higiene vocal.
- Pautas para cuidar y proyectar mi voz.
- Conocimiento y uso básicos de los medios técnicos: audio (utilización de los diferentes tipos de micrófonos) y vídeo.
- Consciencia y control de la presencia escénica (postura corporal, puesta en escena…)
- Dinámicas de Impro.

¿Cómo lo vamos a hacer?

Usaremos las técnicas y recursos de las artes escénicas para adquirir nuevas herramientas que faciliten nuestra labor como facilitadores. Las jornadas serán prácticas, divertidas y desestresantes.

En estas dos primeras sesiones, Xaquín Domínguez nos introducirá en todos estos temas y ya pondremos en práctica muchas de las herramientas.

Dentro de estas dos jornadas daremos espacio para solucionar las dudas individuales de cada uno de nosotros.

Posteriormente se realizarán jornadas de profundización.

Datos técnicos

Denominación de la acción formativa

“Facilitando a formadores, formando a facilitadores”

Perfil del destinatario

Facilitadores y formadores (tanto expertis como novelis), que quieran adquirir nuevas herramientas a través de las artes escénicas.

Docente

Xaquín Domínguez.

Lugar de Impartición.

European Business Factory.

Duración y Grupo de participantes.

2 sesiones de 4 horas

Grupo reducido (mínimo 8 personas, máximo 12 personas)

Oferta económica

140 euros

Fechas

23 y 30 de octubre de 16:00-20:00

*Las plazas se asignarán por riguroso orden de inscripción.

XAQUÍN DOMÍNGUEZ

Extracto de CV

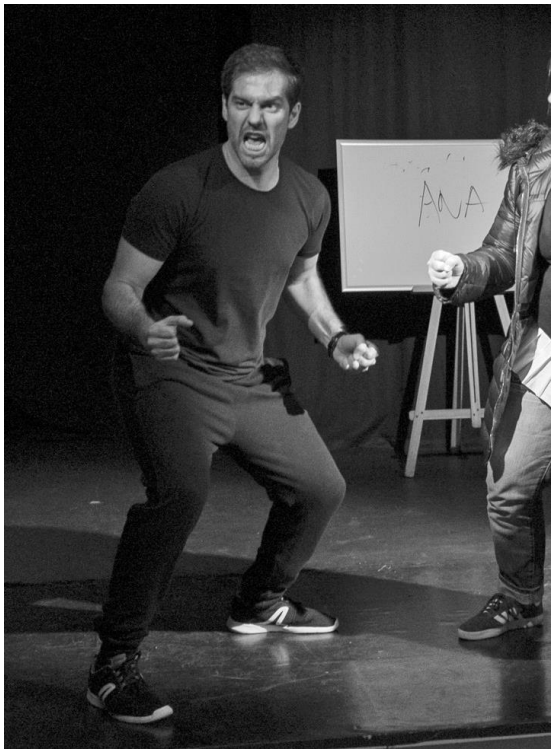
Actor profesional desde los 17 años, cuando se inició en la profesión de actor de doblaje y locutor, que ejerció a lo largo de más de 15 años. Continuó su actividad artística a través de las artes escénicas como miembro fundador del grupo de teatro profesional Catrabucha, grupo en el que formó profesionalmente hasta el año 2003, momento en el cual comenzó su andadura en el mundo audiovisual.

Su trabajo más reconocido fue ser **protagonista de la serie de televisión "Padre Casares" ,** líder de audiencia en la Televisión de Galicia durante las últimas 5 temporadas, formando parte en estos momentos del elenco de actores de la **serie de la TVG "Pazo de Familia"**, actualmente en emisión.

Su carácter inquieto y curioso ha propiciado incursiones en otras áreas del audiovisual, como modelo publicitario en spots televisivos, protagonista de innumerables cortometrajes, guionista de comedia para TV e incluso como fotógrafo, lo que le proporciona una amplia perspectiva del panorama artístico escénico a lo largo de más de 20 años de trayectoria profesional.

A su experiencia como actor hay que añadir que Xaquín Domínguez es maestro diplomado en la especialidad de Educación Física por la Universidad de A Coruña, combinando así su formación escénica con la didáctica deportiva y la expresión corporal.

En lo referente al ámbito de la formación, mencionar que fue uno de los primeros actores de Galicia en colaborar con empresas de e-learning como Netex Knowledgement Factory S.L. realizando labores de tutoría a través de videos online y locuciones, actividad que todavía sigue desempeñando y que pone de manifiesto su apuesta porque el ejercicio de las habilidades de un actor no se limiten al mundo artístico y del entretenimiento, aportan numerosos beneficios al mundo empresarial, personal y educativo.



En los últimos tiempos ha desarrollado colaboraciones con empresas del sector textil como Zara, Pull&Bear y Euro Prosem S.L., tanto en calidad de asesor como en tareas de formación de personal, además de ser formador en técnicas de comunicación oral en las ediciones 2013 a 2017 del Máster de Recursos Humanos organizado por la Escuela Universitaria de Relaciones Laborales de la Universidad de A Coruña en colaboración con la Fundación ERLAC. En este Máster comparte sus técnicas dramáticas con futuros directores de departamentos de Recursos Humanos, siendo uno de los formadores más valorados.

Actualmente está centrando sus propuestas formativas en técnicas de construcción de personajes dramáticos para mejorar las capacidades expresivas y fomentar el trabajo en equipo, utilizando para ello una metodología de aprendizaje accesible, dinámica y vivencial a través del análisis y práctica de la voz y la expresión corporal. Aspectos como la oratoria, la presencia escénica y el reconocimiento del propio perfil personal y profesional, son aspectos del oficio del actor que Xaquín Domínguez pone al servicio, por ejemplo, de los educadores de la enseñanza pública, siendo formador regular en los CFR (Centros de Formación y Recursos) para el profesorado que organiza la Xunta de Galicia.

Colaborador habitual, junto con Alejandra Sánchez Barge, en los Trainings de Oratoria.

Dirige y gestiona los Clubs de Teatro Bével en los que participantes de diversos ámbitos profesionales trabajan para mejorar las habilidades en comunicación, la puesta en escena, la desinhibición y la capacidad de improvisación, pero siempre bajo un prisma lúdico.

"Si no divierte, no sirve"

BÉVEL CONSULTORES. Reseña.

Desde Bével nos dedicamos al entrenamiento en habilidades a través de la formación y el coaching.

¿Por qué Bével?

Bével es un bisel que une dos planos y ese es nuestro foco, unir el desarrollo personal y el profesional, combinar la reflexión con la acción.

¿Para qué?

Para desarrollar habilidades de coaching, comunicación, oratoria, creatividad, gestión del tiempo, inteligencia emocional, gestión de equipos, gestión del estrés, liderazgo, actitud positiva…

¿Quiénes somos Bével?

Somos un equipo de profesionales especializados a través de diferentes Escuelas y Metodologías con un objetivo común, crear, entrenar, innovar, aportar, apreHender y disfrutar!!

¿Con qué Escuelas y Metodologías trabajamos?

Coaching Co-Activo, Coaching Ontológico, Arteterapia, Mindfulness, Danzoterapia, Programación Neurolinguística, Coaching de Equipos y Organizaciones, Insights, Metalog Training, Sinergología, Terapia Gestalt, Alba Emotion. Bridge. Sikkhona.

¿Dónde estamos?

Somos una empresa gallega, nuestra sede está en el Taller Creativo “NO IMPORTA” en La Coruña.

¿Con quién trabajamos?

Con personas, empresas y entidades como *Universidad de A Coruña, Consello de Avogacía Galega, Confederación de Empresarios de Coruña, Museo de Arte Contemporáneo Gas Natural Fenosa*. La línea de coaching la desarrollamos a través de sesiones individuales y con equipos

Para más información

www.bevel.es

estamos en 637 56 44 77 info@bevel.es

¡Gracias!

¡Búscanos!

info@bevel·es

www·bevel·es